

KDT ダンスファクトリー 保護者様 各位

KDT ダンスファクトリー 第1回発表会（自主公演）開催について

2023年6月吉日
KDT ダンスファクトリー
代表 北内 貴子

いつも当スクールへのご協力、応援を誠にありがとうございます。
2019年1月に開講した当スクールは、2023年1月をもって5年目を迎え、5周年の節目に、初めての発表会（自主公演）を行う運びとなりました。
ここまでともに歩んでくださったKDTファミリーの皆様と、記念に残る公演を作りたいと考えております。
つきましては、以下の概要で開催いたします。

=====
～ご案内内容～

- 【1】 公演概要
- 【2】 練習～本番の流れ
- 【3】 保護者様のご負担について
- 【4】 お子様の自立心と自信を育む取り組みについて
- 【5】 参加費用について
- 【6】 参加費に必要な費用について
- 【7】 お申し込みの流れ
- 【8】 さらに公演でレベルアップしたい人向けのご案内

ご案内内容が多くなっております。
発表会用のランディングページにて同じ内容+Q&Aを記載しておりますので、どちらかお好みの方で
ご確認くださいませようお願いいたします。

=====
【1】公演概要

1) 概要

- ・公演タイトル：KDT ダンスファクトリー 1st stage 5周年記念公演 「High FIVE！」
- ・開催日：2024年4月27日（土）（昼頃開演、夕方終了予定）
- ・仕込み/リハーサル：2024年4月26日（土）※リハーサルは夕方以降
- ・場所：西宮市民会館 アミティー・ベイコムホール（阪神西宮駅 市役所口目の前）
- ・出演対象者：KDT 所属の全ての方
- ・観覧：無料（座席数分のチケットを発行/出演ナンバー数に合わせてチケット配布予定）

2) 開催趣旨と目的

- ★KDT ダンスファクトリー これまでの成果披露の場（以降、2～3年に1度の開催を予定）
- ★KDT5周年の喜びを仲間と共に分かち合う場
- ★ゲストに向けてパフォーマンスを披露する力を養う場

※コロナ禍で開催した3周年記念イベント@なるお文化ホールとの違いについて※

2022年4月、延期を経て開催した身内でのイベントが記憶に新しい方もいらっしゃるかと思います。前回との違いを以下の通りご説明いたします。

①ステージ規模

・鳴尾文化ホール：約600席／アミティーホール：約1,200席
西宮市で芸術文化センターに次いで大きいアミティーホールの客席数は、前回使用施設の約2倍、ステージの広さも1.5倍、照明設備も大きく異なります。何より出演者が準備/待機する楽屋があり、出演者として大切な楽屋経験を踏むことができます。

②ゲスト向けの発表

身内向けの成果発表会ではなく、ご友人様も自由にご招待いただき、出演者はゲストに向けてパフォーマンスする力を養います（もちろんご家族の方もお楽しみください！）

③リハーサル等あり

3周年イベントでは、蜜を避けるため各クラスでのレッスンのみ、リハなしでしたが、今回はより完成度の高いものに落とし込み、打ち込み満足度を高めるため、合同レッスンや通し稽古、舞台でのリハーサルをすることができます。

④ゲネプロあり

舞台にて本番通りにプログラムを通す“ゲネプロ”を行う為、練習してから本番に臨むことができます！

3) 公演テーマ/演出アイデア

現在、公演をより記念に・記録に残るようにと講師陣一丸となって演出案を練っております。現時点の案を共有いたしますので、ぜひワクワクして下さったらうれしいです^^

★公演テーマ「High FIVE」

喜びをみんなでシェアしたい！という意味を込めて、ハイタッチの「High Five」をタイトルに掲げ、5周年の「5」にちなんだ演出を考えております。

○第1部：小品集～High FIVE～

- ・これまでの練習の成果を小品集として各クラス発表し、その頑張りを分かち合う

○第2部：「五感-GOKAN-」

- ・5周年の“5”にちなみ、五感（視覚/聴覚/嗅覚/味覚/触覚）にちなんだナンバー（作品）でメドレー
- ・ラストは五感全部が混ざり合ったファイナルダンス！

※基本的にバンピクラス、プチキッズクラスは小品集のみで拘束時間が短くできるように工夫いたします

【2】練習～本番の流れ

細やかな日程等は今後決定していきますが、大まかな流れとして、以下を予定しております。

		7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月		4月			
レッスン	対象									上旬	下旬	上旬	中旬	前日	当日
通常レッスン	全員														
合同レッスン	キッズ以上														
通し稽古	全員														
照明合わせ	全員														
リハーサル	全員														
ゲネプロ	全員														
本番	全員														

《レッスン内容》

- ・通常レッスン：普段のレッスンです、すでに発表会で使用する曲も練習しています
 - ・合同レッスン：2クラス以上で発表するナンバーについて、立ち位置や構成などを練習します
ナンバーの完成度により練習日程や時間数が変わります（プチ/バンビは最小限）
各クラス練習したものを持ち寄り、年明け頃からスタートを予定しております
 - ・通し稽古：発表会のプログラム順に通し、本番の流れを確認しながら衣装替え練習を行うレッスンです
本番は他のクラスのパフォーマンスを見ることができない為、通し稽古の際に間近で見て学びを吸収できるとても有意義な時間です
本番2か月前頃から月1回を予定しております
 - ・照明合わせ：照明担当の業者様と打ち合わせを行いながら行う通し稽古です
 - ・リハーサル：ホールにて立ち位置確認などを行います（本番の前日夕方以降を予定）
 - ・ゲネプロ：ホールにて本番通りにプログラムを通します（当日の午前中を予定）
- ※合同レッスンや通し稽古などは、必要に応じて公民館や体育館を借りて実施予定です

【3】保護者様のご負担について

野外イベントやスクール内イベントと違い、大きな施設を借りての発表会の為、いつものレッスン以外の部分でも保護者様には多くのご協力をいただくことになります。

（合同レッスンなどの送迎、当日のお子様のメイク・衣装替え等）

合同レッスン等は、スケジュールを効率的に組み、拘束時間が最小限で抑えられるように、尚且つ小学生以上のお子様に関してはお子様のみで合同レッスンに参加できるよう工夫したいと考えております。自分の出番や衣装管理等が自分でこなせるよう、舞台出演シートを作成し、指導を行ってまいります。その他、可能な限りで引率も検討中です。

その他、発表会前日当日の装飾や受付やパンフレット配布など、専門知識が必要のない短時間のお手伝いを募る予定にしております。

【4】お子様の自立心と自信を育む取り組みについて

当スクールでは普段から、自立心を育むための声掛けや取り組みを実施しております。

昨年はスタッフ引率でのイベント出演や、希望者に向けた合宿の実施で、その機会を設けてきました。

今回の発表会でも、ただ出演するだけではなく、演者として責任をもって出演し、それが自立と自信に繋がるような仕組みを存分に作っていきたいと考えております。

現時点では、以下を検討中です。

①スケジュール管理シート

- ・自分は何曲目に出演するのか、そのためにいつ移動すべきか、などを記入できるシートを作成予定です。
- ・スケジュールはそれぞれに異なるため、ひとりずつチェックも行い、シートを見て動く練習まで行います。

②衣装管理シート

- ・ナンバー毎の衣装が何か、準備も着替えもできるように管理シートを作成予定です。

③メイク講習会

- ・親子でのメイク講習会、高学年向けのメイク講習会を今年1年は定期的で開催予定です。
- ・特に高学年以上は、何度もメイク練習を重ねることで、自分でメイクができるよう訓練を行います。

その他、衣装のミニアレンジを一緒に行う機会（希望制）などを設け、発表会までの時間が自信に繋がっていくような仕組みづくりを検討しております。ともに成長できる機会となれば嬉しいです。

【5】参加費用について

各クラスの参加費用は以下です。※値段はすべて税込み表示

《全てのクラスの参加費用に含まれるもの》

- ・舞台企画費、運営関連費用全般
 - ・会場、照明や音源、舞台装置等の会場関連費用全般
 - ・パンフレット等のグッズ関連費用
 - ・リハーサル等の臨時レッスン費、施設レンタル費用全般
-

★バンビ・プチキッズクラス

- ・参加費用：22,000円/人
- ・含まれるもの：2曲+フィナーレ出演、衣装代、上述の費用
(記念品は含まれませんが、追加購入可能です)

★キッズクラス以上

《基本料金：パッケージA》

- ・参加費費用：33,000円/人
- ・含まれるもの：2曲+フィナーレ出演、上述した費用、記念品
(記念品：オリジナルメイクポーチ&ステージ映えするスクール激推しリップの予定です♪)

パッケージAを基本とし、追加参加ナンバーに応じて費用が加算されます。

クラス毎、チャレンジの意味も含めて以下の出演を推奨します。

- ・キッズクラス：パッケージBまで
- ・ジュニアクラス：パッケージCまで（ジュニア2はパッケージDまで）

現時点で検討している各クラスの出演予定ナンバーは次ページをご覧ください

披露したいナンバーが多く各クラス選定に悩み中ですが…生徒たちと相談しつつ最終決定予定です。

KDTダンスファクトリー 第1回発表会

★キッズクラス以上 参加費用と披露ナンバー（2023年6月時点の予定/披露したいものが多く各クラス悩み中…生徒たちと相談しつつ最終決定予定です）

曜日	クラス	パッケージA (2曲目まで+フィナーレ) 【33,000円】		パッケージB (4曲目まで) 【6,600円】		パッケージC 【2,750円】	パッケージD 【2,750円】
		1	2	3	4	5	6
土曜日	AM キッズ	Hawaiian Roller Coaster Ride	Swipe Up※	Candy Hearts※	2部エンディング※		
	AM ジュニア1	Jumpin' in	I AM	しわくちな雲を抱いて	新時代※	2部エンディング※	
土曜日	AM ジュニア2	Made you Look	Get Loud	しわくちな雲を抱いて	和風ナンバー※	2部エンディング※	ファイトソング
	PM キッズ	シュガーラッシュ	Swipe Up※	Happiness is here※	2部エンディング※		
水曜日	PM ジュニア	Put your hearts up	WONDER LOVER	We'll never die※	和風ナンバー※	2部エンディング※	
	キッズ	BEEP BEEP	Play the World※	Candy Hearts※	2部エンディング※		
木曜日	ジュニア	We'll never die	Put your hearts up	Get Loud	和風ナンバー※	2部エンディング※	
	大人	Shut Down/Turn it up	Used to love				
木曜日	ブチキッズ (キッズ進級予定)	Hawaiian Roller Coaster Ride	木曜合同ナンバー				
	キッズ	ファイアードアップ	Play the World	木曜合同ナンバー	2部エンディング※		
金曜日	キッズ	BEEP BEEP	Swipe Up? 悩み中	Happiness is here※	2部エンディング※		
	ジュニア	ダイナマイト	I AM	WONDER LOVER※	和風ナンバー※	2部エンディング※	
月曜日	混合	ファイアードアップ	新時代	ダイナマイト	2部エンディング※		
	キッズ	ジャンボリーミッキー	Happiness is here	トイストーリー	2部エンディング※		
月曜日	ジュニア	Happiness is here	イツペリーミニ	検討中	2部エンディング※		
	大人	Happiness is here	イツペリーミニ				

《備考》

- ・※マークがついたナンバーはこれから振り入れ予定、披露するナンバーについては今後の練習状況によって変更になる可能性もあることをご了承ください
- ・2部エンディングは衣装不要（予定）
- ・フィナーレはチームTシャツにジャズパンツ（予定）

★バンビ・ブチキッズクラス【22,000円（記念品なし/衣装レンタル代込み）】

曜日	クラス	パッケージ	
		1	2
土曜日	PM ブチキッズ	ファンキータウン	ジャンボリーミッキー
水曜日	ブチキッズ	ファンキータウン	シュガーラッシュ
金曜日	バンビ	アンダーザシー	アリエル
月曜日	ブチキッズ	ジャンボリーミッキー	アリエル

【6】 出演料以外に必要な費用について

出演料以外にかかる想定される費用は以下3点です。

◎衣装代

- ・レンタルの場合：2,200円～4,400円/購入の場合：3,300円～（各クラス衣装が決定し次第ご案内予定）

◎メイク用品代

- ・ドラッグストア等で購入できる推奨品をご案内いたします。（お手持ちのものもぜひご活用ください）
- ・メイクに関しては推奨をご提案いたしますので、参考になさってください。

◎本番の映像代（ご入用の方のみ）

- ・プロ撮影による映像、写真代（スマートフォンやホームビデオでの撮影はご遠慮ください）

【7】 お申し込みの流れ

基本的には、全メンバーと一緒に創り上げていけたらと思っておりますが、出演を悩まれる方はぜひお気軽にご相談ください。

参加有無にかかわらず、皆様フォームへのご入力をお願いいたします。

- ・発表会申込期間：7月1日～8月31日
- ・申し込み方法：グーグルフォームにて参加有無のご記入（QRコード→）
- ・出演料お支払い期間：9月1日～9月30日
- ・キャンセルポリシー：4か月前：出演料の30%/3か月前：出演料の50%/1か月前以降：出演料の100%



【8】 さらに公演でレベルアップしたい人向けのご案内

なかなか立つことのできない大舞台。その機会に、さらにレベルアップしたい、チャレンジしたい！
という子に向けて、クラスの垣根を越えて作る発表会限りのチャレンジナンバーを企画しております♪
レッスンは秋頃から行う予定（日曜日想定、各ナンバー全 4～6 回程度）で、別途レッスン日程/レッスン料等の詳細をお伝えしたのち、出演者を募る予定としております。

※案ベースの為、予告なくナンバーや対象年齢が変更になる可能性があることをご了承ください

《チャレンジナンバー案 一覧》

1)チアダンス：初めてのチアダンスに挑戦！ポムを持ってステージで輝こう！！（担当：ゆりあ）

- ・対象：年長～2年、20名程度
- ・使用曲イメージ：明るく元気、初めてのチアでも親しみやすいもの

2)チアダンス：スタンツチャレンジ！本格的なチアダンス&リーディングに挑戦しよう！（担当：ゆりあ）

- ・対象：3年生以上、20名程度
- ・使用曲イメージ：スポーツ系のチアリーダーをイメージしたカッコイイもの

4)サマーダンスチャレンジ ナンバー（担当：サマチャレ参加の講師陣）

- ・2023年のサマーダンスチャレンジ（合宿編/スタジオ編）の課題曲を作品にする予定です！
- ・対象：サマーダンスチャレンジ参加者

ぜひ、この機会に一緒にレベルアップしましょう！詳細は続報をお待ちください。

～最後に～

KDT ダンスファクトリーへ日々ご協力と応援をいただきありがとうございます。

2020年3月頃より、コロナ禍で色々な行動や行事が制限される中、できないことに目を向けるのではなく、「できる限りを最大限、愛する人に」をテーマにスクールを運営してまいりました。

皆様のご協力で、クリスマスお楽しみ会、サマーダンスチャレンジ、ドリームダンスコレクション、夏祭り、クリスマスコンサート、神戸まつりパレード etc…たくさんのチャレンジをすることができました。

大きなイベントもようやく再開された中、今回はアミティーホールという大舞台！

出演者たちには、これまでの成長を大いに発揮し、これまでにない景色と感動を味わい、さらに自信に満ちた自分になってほしい！日々応援してくださる皆様とは、出演者たちが輝く瞬間と一緒に目の当たりにし、感動を分かち合いたい！と思っております。

たくさんのお力添えをいただきますが、KDTの新たなチャレンジと一緒に楽しんでいただけたら嬉しいです。どうぞよろしく願いいたします。

KDT ダンスファクトリー 北内 貴子／ 講師・スタッフ一同